

+6

МБУ «Нуримановская ЦБС»

представляет

Виртуальную книжную выставку

ко Дню инвалидов

«Книги, помогающие жить»



Дорогие ребята и уважаемые родители!

Предлагаем вашему вниманию
виртуальную книжную выставку

«Книги, помогающие жить»

На этой выставке представлены
книги-лекарство от собственного
бессилия, отчаянья и малодушия.
От эгоизма и черствости.



В основе отбора произведений
лежит формальный признак:
один из героев (и совсем не
обязательно, что этот герой
человек и животное, взрослый
или ребёнок) с ограниченными
возможностями здоровья.

Рекомендательный список
литературы включает в себя
художественную прозу классиков и
современников, отечественных и
зарубежных авторов и предназначен для
читателей всех возрастов.

Он делится на несколько разделов: для
маленьких; для тех, кто подросток и для
тех, кто вырос.

Литература в каждом разделе
расположена в алфавитном порядке.

Обращение к читателю

Доброта - это то, что может
услышать глухой и увидеть слепой»

Марк Твен

Людей с ограниченными физическими возможностями мы называем «особенными». Знаете почему? Потому что у них необыкновенные сила воли, мужество и любовь к жизни – они занимаются спортом, путешествуют, поют, танцуют. Главное, они умеют радоваться каждой минуте. Человек в инвалидной коляске не нуждается в жалости. Он ждёт понимания и мечтает лишь об одном: чтобы на него смотрели как на равного.

Лишь любовь и забота родных и близких, их поддержка и помощь дают этим людям возможность обрести веру в себя и найти своё место в жизни.

Герои книг, представленные в рекомендательном списке, - это люди с ограниченными возможностями здоровья, но обладающие сильными характерами. Они преодолели тяжкий недуг или научились достойно жить с неизлечимой болезнью.

Прочитав эти книги, вы получите возможность поразмышлять над тем, что такое добро, задуматься о людях, которые живут рядом и, возможно, нуждаются в вашей помощи, внимании и поддержке.

«МАЛЕНЬКИМ»



Стойкий оловянный солдатик — произведение Г. Х. Андерсена, знаменитое на весь мир и любимое сотнями детей.

В нём рассказывается об оловянном солдатике, на которого не хватило немного олова, и он остался одноногим. Это не помешало ему быть отличным ратником. Когда коробку с оловянными солдатиками подарили мальчику, он расставил их на столе. Здесь одноногий солдат увидел прекрасную бумажную танцовщицу, и всё время смотрел на неё, а она на него. Это не понравилось злобному троллю, и он навлёк на солдатика немало бед.

Чем закончилась история, узнайте вместе с ребёнком из сказки о любви, добре и зле, стойкости и вере в собственные силы.



Цветик-семицветик — сказка, которую Валентин Катаев написал в 1940 году, и она уже многие десятилетия волнует сердца читателей. В ней причудливым образом сплелись реальность и волшебство.

Девочка Женя получает от старушки удивительный цветок с семью лепестками, который может исполнить любой ее каприз, если произнести заклинание.

Когда Женя истратила шесть желаний, она поняла, что счастье не зависит от игрушек. На что же она потратит седьмой, последний лепесток?

Прочтите эту сказку, чтобы научить ребят сочувствию, взаимовыручке, благоразумию, серьезному отношению к жизни.



КНИГИ - МОИ ДРУЗЬЯ

Дмитрий Мамин-Сибиряк

СЕРАЯ ШЕЙКА



Сказка Серая Шейка Д. Н. Мамина-Сибиряка любима с детства многими ребятами. Это удивительная история маленькой уточки. Она не сумела отправиться на юг вместе с семьей: Лиса сломала ей крыло.

Серая Шейка осталась в одиночестве зимовать. Лиса ежедневно следила за Серой шейкой, которая укрывалась от неё в полынье.

Как-то раз охотник решил подстрелить лисицу, но увидел уточку, подарил своим детям.

Эта сказка учит детей сопереживанию, добру. Нужно всегда надежде и тому, что выход обязательно найдется.

«ТЕМ, КТО УЖЕ ПОДРОС»



У Данилы-мастера было восемь сыновей, а Митя, хоть горбатенький и незавидный, а самый смыслёный был. Выучился он на мастера и изготовил веточку крыжовника невиданной красоты из недорогого змеевика камня и шлака, которую приказчик отобрал и подарил барину.

Барин, узнав, что веточка из бросового материала сделана, разозлился и растоптал её на глазах у Мити. Мастер не мог вынести такого оскорбления и ударил барина набалдашником трости по лбу, после чего скрылся - только его и видели!

Сказ учит нас быть трудолюбивыми людьми и всегда добиваться своей цели.



Книга известного грузинского писателя Н.В.Думбадзе (1928–1984): – Романтическая повесть «Я вижу солнце» посвящена грузинской деревне в годы Великой отечественной войны, людям смелым и сильным, деревенским подросткам, поэзии первой любви юноши и слепой девушки.

Как можно потерять родителей в 1937 году и не озлобиться, а написать об этом обыденно в книге?

Как пережить войну и голод, и не стать попрошайкой, не думать о пище и не прятать в подполье запасы, а делиться последним.

Как полюбить калеку всем сердцем и стать лучшим другом для деревенского дурачка?



В годы войны автор книги посещал больницы, где лежали раненые дети. В Москве, в Русаковской больнице находится на лечении четырнадцатилетний Гриша Филатов, в недавнем прошлом – капитан ребячьей футбольной команды. Теперь у него нет одной ноги. Её пришлось ампутировать, после издевательств над мальчиком, попавшим в плен к фашистам.

Грише непросто принять то, что с ним произошло. Его друзья принесли ему книгу. «Лорд Байрон, – читал капитан, – оставшийся с детства на всю жизнь хромым, тем не менее пользовался в обществе огромным успехом и славой.

Случай, описанный в рассказе, произошёл на самом деле. Впервые этот небольшой рассказ был напечатан в авторских сборниках в 1943 году.



Повесть эта — как августовский ветер — «пахнет» летом. Близкой грозой и земляникой. Заросшими дворами и горячими от солнца крышами. Свободой, мечтами, искренним чувством.

Она о дружбе. Она — легко о сложном. Затрагивает «беда посерьёзнее», не оставляя после себя чувство горечи. Ведь слепота Владьки — далеко не самое страшное, что может случиться с друзьями. Но и с ней он справляется благодаря поддержке — несмотря на вечное «я сам». Он — как все. На велосипеде ездит по ночам, в кино ходит с остальными. И верит, что однажды будет читать не по спичкам.

В этой видимой простоте — весь талант автора, на чьих историях выросло уже не одно поколение.

84 (2000-170) 54
ср. 165

Док.

Альберт Лиханов

Собрание сочинений
для детей и юношества



10

СОЛНЕЧНОЕ ЗАТМЕНИЕ

Нелегкие испытания выпали на долю героев произведений А.Лиханова, вошедших в эту книгу, - школьницы Лены, которая может передвигаться только в коляске (повесть "Солнечное затмение"); детдомовки Насти, пережившей жуткое потрясение в детстве (маленькая повесть "Девочка, которой все равно"); доброй и безотказной санитарочки Свечушки из одноименного рассказа; мальчика, больного церебральным параличом (не сказка для не взрослых "Мальчик, которому не больно"). Все они противостоят беде.



Повесть «Я умею прыгать через лужи» – первая и самая популярная часть автобиографической трилогии известного австралийского писателя Алана Маршалла (1902 – 1984).

В повести раскрывается картина жизни Австралии начала XX века. В центре книги – жизнь мальчика, перенесшего полиомиелит в раннем детстве, его борьба с тяжелым недугом.

Герой повести Алан – сын смелого объездчика диких лошадей. С раннего возраста Алан мечтает стать таким же, как отец, но после тяжелой болезни его ноги перестают служить ему.

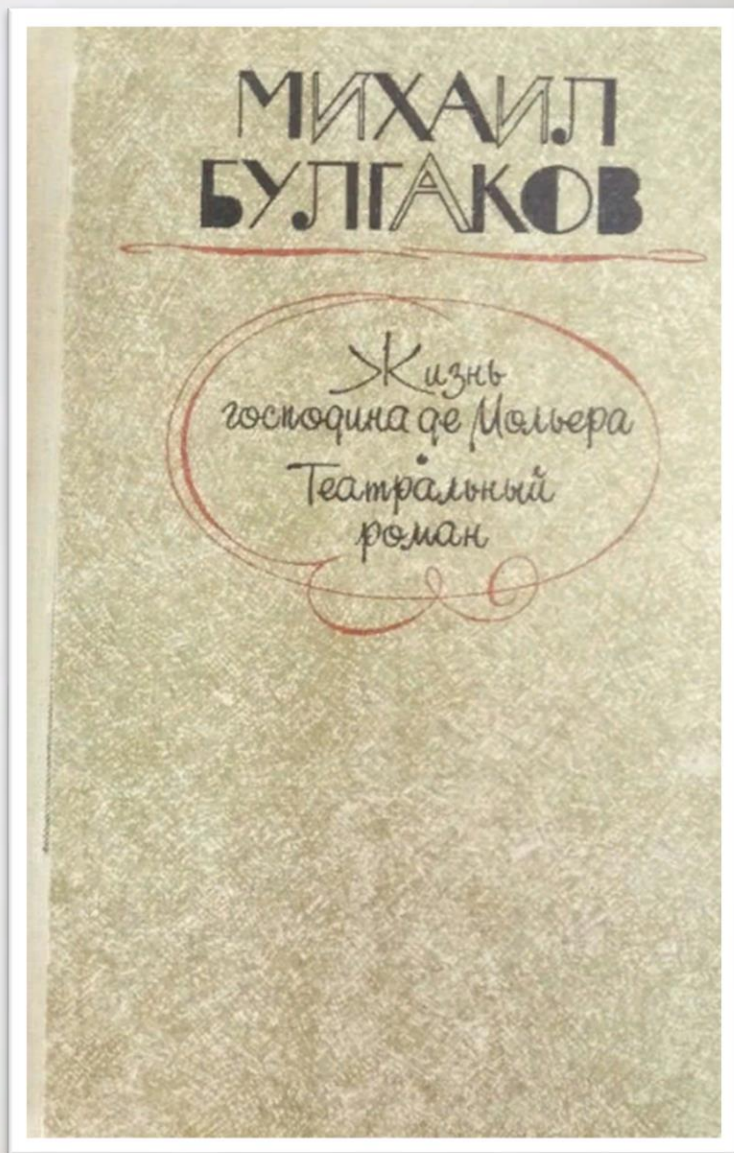
Писатель показывает становление человеческого характера, процесс нравственного формирования героя произведения.



Костя и Ника - это Ромео и Джульетта наших дней. Это история о человеческих взаимоотношениях: благородстве и подлости, отзывчивости и равнодушии, но в первую очередь о любви. О том, что настоящая любовь приходит независимо от возраста и побеждает все. Даже, казалось бы, невозможное... Сюжет повести лег в основу художественного фильма "КостяНика. Время лета".

Книга замечательная. Серьезная. Больше для подростков и взрослых. Помогает начать верить в чудеса и судьбу. Костя и Ника из разных миров. Костя обычный парень, из обычной семьи. Задиристый и общительный. Ника - инвалид. Она закрыта в себе и часто грустит. У девушки богатый отец и молодая мачеха, которые не сильно интересуются Никой. Но ребята неизбежно встречаются и помогают друг другу стать лучше.

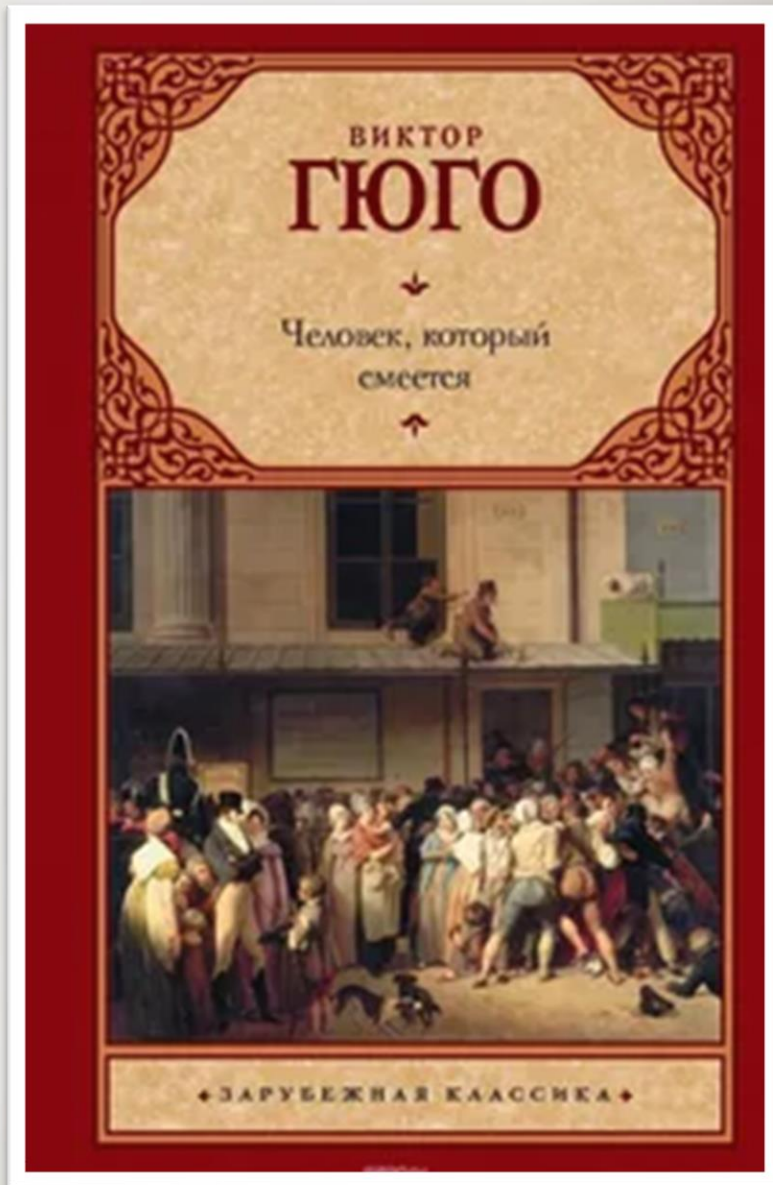
«ДЛЯ ТЕХ, КТО ВЫРОС»



Впервые роман увидел свет через двадцать с лишним лет после смерти Булгакова.

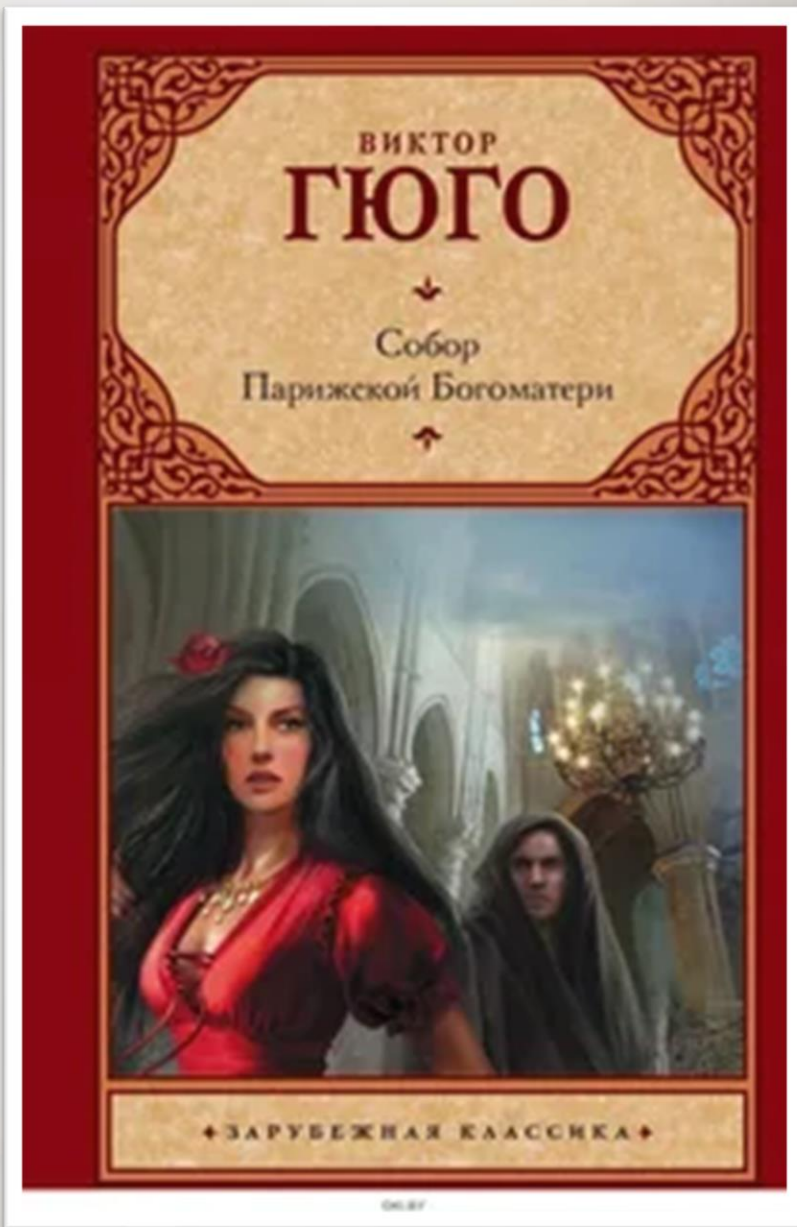
История французского комедиографа, жившего в эпоху блестящей империи Людовика XIV, оборачивается иносказательным портретом той эпохи, в которую жил и творил Булгаков, приоткрывает двери к пониманию положения и позиции самого автора, через все творчество которого проходит тема "писатель и власть".

Рассказывая о жизни гения при деспотизме, писатель с горечью, необыкновенной глубиной и проникновением говорит и о судьбе своей собственной и своих собратьев по перу.



Действие романа Виктора Гюго происходит в Англии конца XVII —начала XVIII веков. При дворах европейской знати того времени существовала мода на калек и уродов, забавлявших хозяев и гостей.

Гуинплен – лорд по рождению, в детстве был продан бандитам компрачикосам, сделавшим из ребёнка ярмарочного шута, вырезав на его лице маску «вечного смеха». Вопреки всем испытаниям, Гуинплен сохранил лучшие человеческие качества и свою любовь.



История, пережившая века, ставшая каноном. История любви и трагедии, любви тех, кому любовь была не дана и не позволена - религиозным саном, физической немощью или чужой злой волей.

Цыганка Эсмеральда и глухой горбун-звонарь Квазимодо, священник Клод Фролло и капитан королевских стрелков Феб де Шатопер, прекрасная Флёр-де-Лис и поэт Пьер Гренгуар... И над всеми ними, над переплетениями страстей и над средневековым Парижем довлеет незыблемая твердыня готического собора Нотр-Дам-де-Пари – Собора Парижской Богоматери....



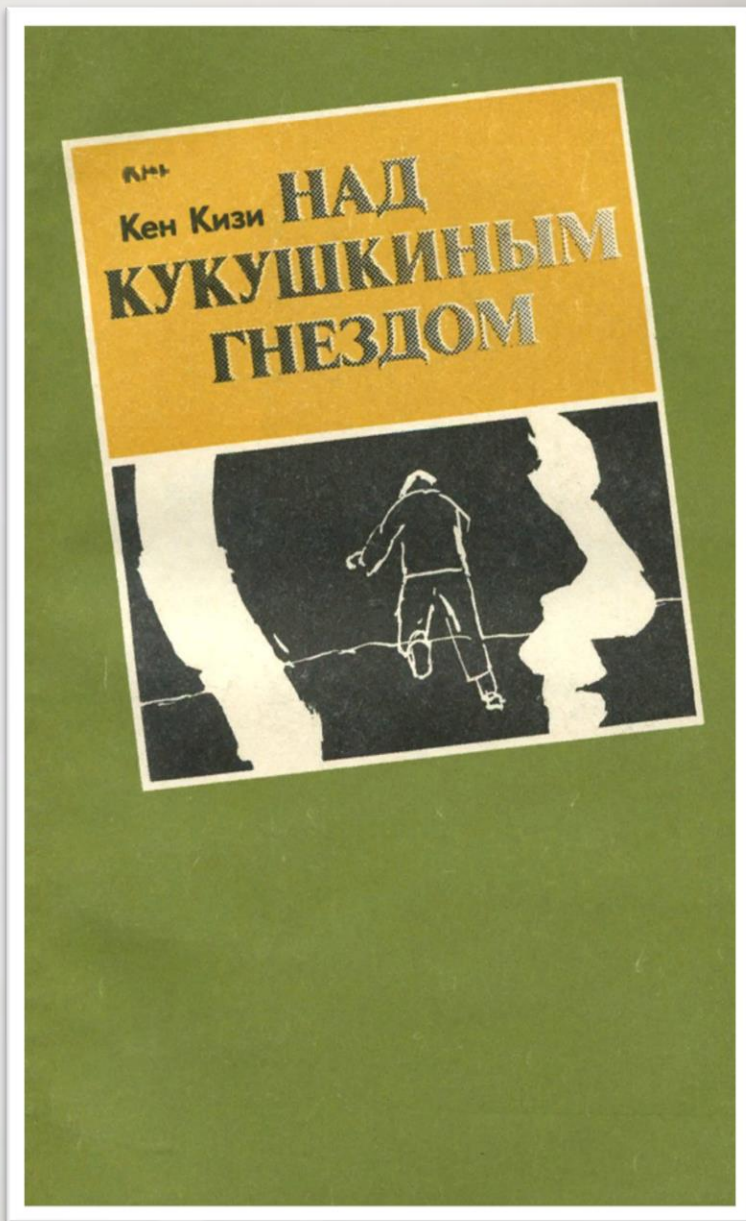
В. Г. КОРОЛЕНКО

**СЛЕПОЙ
МУЗЫКАНТ**

Это книга о том, как поддержка, любовь и забота близких и родных людей помогает противостоять трудностям, не давая сломаться и обозлиться на весь мир.

В состоятельной семье родил слепой мальчик, которого называли Петей. Для семьи, особенно для матери, это оказалось трагедией. Но вот дядя решил показать и доказать, что Петр нормальный человек и ничем не отличается от обычных людей, а в чем-то даже лучше. Ведь судьба наградила его невероятным музыкальным талантом.

Наверное, если бы не дядя Максим, то мать воспитала бы сына как "тепличный цветок" и действительно превратила его в инвалида.



«Над кукушкиным гнездом» Кена Кизи – это грубое и опустошающее честное изображение границ между здравомыслием и безумием. «Если кто-нибудь захочет ощутить пульс нашего времени, пусть читает Кизи. И если все будет хорошо и не изменится порядок вещей, его будут читать и в следующем веке», – писали в газете «Лос-Анджелес Таймс».

Действительно, и в наши дни книга продолжает жить и не теряет своей сумасшедшей популярности.

По мотивам романа был снят одноименный фильм (реж. Милош Форман, 1975), покоривший весь мир и получивший пять Оскаров. А также поставлено множество спектаклей в разных странах, в том числе в России.

АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ

Последние холода

Библиотека советской прозы  Дружба народов
издательство „ИЗВЕСТИЯ“

Повесть «Последние холода» А. Лиханова о простых ребятах военных лет, которые хотели выжить. Им не нужны подарки и игрушки, им важно здоровье родителей, тепло души близких людей и победа.

Главный герой Коля, в отличие от Марии и Вадима, живет с мамой и бабушкой. Дома его словно «коконом обвивали», укрывая от всех бед, как он сам говорил. Он особо не голодал, был одет и обут, уроки не пропускал.

Советуем прочитать произведение взрослым и детям. А особенно взрослым, может быть, была у кого-то похожая история детства.



УБИТЬ ПЕРЕСМЕШНИКА



НФ
«ПУШКИНСКАЯ
БИБЛИОТЕКА»
АСТ
АСТРЕЛЬ

ХАРПЕР ЛИ

OZON.RU

ХАРПЕР ЛИ

Убить пересмешника – одна из двух книг написанная автором Харпер Ли. Книга раскрывает множество аспектов американского общества, но главной мыслью романа является показать мир глазами детей.

Произведение описывает период перехода из мира детской доброты и наивности в суровый взрослый мир лжи и эгоизма. Ведь у детей ещё чистая совесть и не затупленное чувство справедливости. Они пытаются понять почему в мире, который их окружает, законы справедливости не являются главными. Правила, выдуманных взрослыми людьми, им кажутся очень странными. Они проявляют любопытство и пытаются получить ответы на вопросы: «как?» и «почему?».

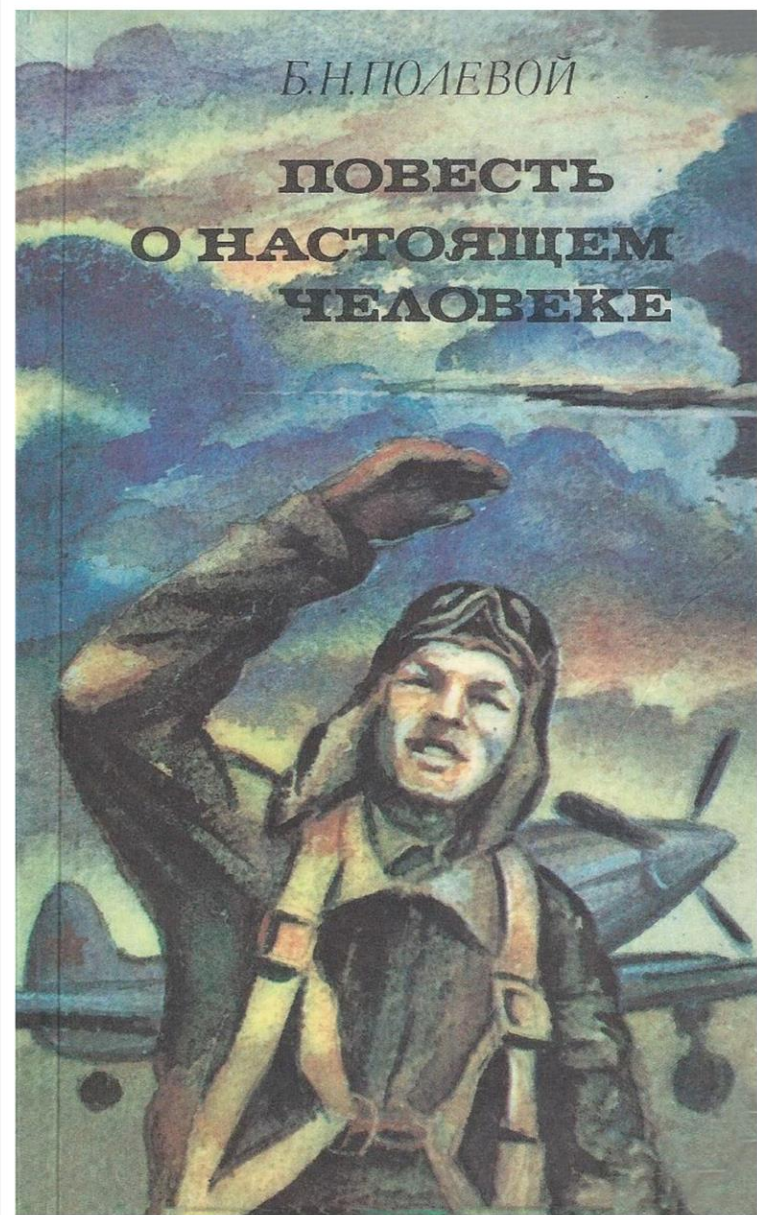
НИКОЛАЙ ОСТРОВСКИЙ



«Раньше я решительно протестовал против того, что эта вещь автобиографично, но теперь это бесполезно. В книге дана правда без всяких отклонений. Ведь ее писал не писатель. Я до этого не написал ни одной строки», - признавался Николай Островский за два месяца до смерти. Ни одной строки!..

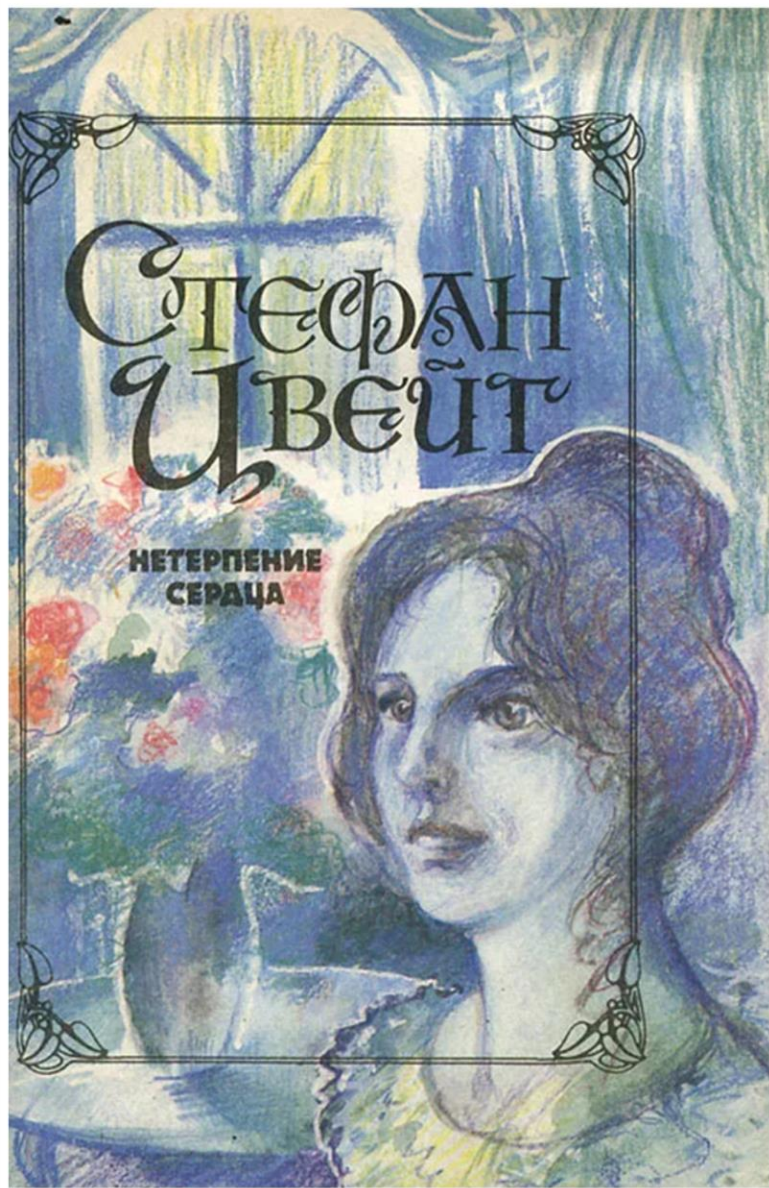
На тот момент ему было тридцать два года. Он был обездвижен и слеп и вот уже восемь лет прикован к постели.

Книгу, ставшую эмблемой эпохи и учебником жизни для миллионов людей, написал человек, лишенный возможности видеть и двигаться, бывший кочегар, прошедший сквозь горнило революции и Гражданской войны, яростный строитель и защитник нового государства, сражавшийся за его идеи сначала с помощью сабли, а потом - слова.



Самое известное произведение Б.Н.Полевого "Повесть о настоящем человеке" (1941) основано на реальных событиях, стала классикой литературы о Великой Отечественной войне.

Эта волнующая история о лётчике Алексее Мересьеве. Прототипом героя книги стал Герой Советского Союза лётчик Алексей Маресьев, самолёт которого был сбит в воздушном бою. Лётчик оказывается в лесу без еды и воды, а позже, в госпитале, ему ампутируют обе ноги. Но это не мешает Мересьеву вернуться к прежней жизни и продолжить летать на самолёте-истребителе. Лётчик Маресьев — сильный, смелый человек, своим подвигом он показывает, как можно остаться Настоящим человеком в самых нечеловеческих условиях.



Литературный шедевр Стефана Цвейга — роман «Нетерпение сердца» — превосходно экранизировался мэтром французского кино Эдуаром Молиаро. Однако даже очень удачной экранизации не удалось сравниться с силой и эмоциональностью истории о безнадежной, безумной любви парализованной юной красавицы Эдит фон Кекешфальва к молодому австрийскому офицеру Антону Гофмюллеру, способному сострадать ей, понимать ее, жалеть, но не ответить ей взаимностью...

Серия книг Ника Вуйчича



У каждого в жизни бывают моменты, когда «на сердце тяжесть и холодно в груди», когда проблемы захлестывают с головой и кажется, что нет выхода... В такие моменты нужен кто-то мудрый рядом – чтобы успокоить, дать совет и вселить надежду. Таким советчиком является эта книга.

Ее написал знаменитый оратор-мотиватор Ник Вуйчич, который хорошо знает, что такое глубочайшее отчаяние: он родился без рук и ног и пытался покончить жизнь самоубийством. Но Ник преодолел все трудности и физические страдания и стал, как он сам говорит, возмутительно счастливым.

В этой книге Ник сформулировал 50 вдохновляющих уроков, которые помогут читателям уверенно и смело преодолевать все препятствия на жизненном пути. Проблемы с работой или здоровьем, потери или отчаяние – уроки Ника поддержат и вселят силу в любой ситуации.

НИК ВУЙЧИЧ

автор бестселлера «Жизнь без границ»

при участии **КАНАЭ ВУЙЧИЧ**



TRUE
STORY

КНИГИ, КОТОРЫЕ
ВДОХНОВЛЯЮТ

ЛЮБОВЬ БЕЗ ГРАНИЦ

ПУТЬ К ПОТРЯСАЮЩЕ СЧАСТЛИВОЙ ЛЮБВИ

Эта книга - история любви одного из самых удивительных людей в мире Ника Вуйчича и его жены Канаэ. Ник и Канаэ делятся с читателями историей своей любви и рассказывают о том, что они узнали и чему научились - на собственных ошибках и благодаря другим людям.

Каждая глава этой книги посвящена определенному аспекту поиска любви: зарождение отношений, шаги к браку, свадьба, создание семьи, укрепление уз, соединяющих супругов и помогающих преодолеть любые проблемы и трудности.

Книга с автографом.

НИК ВУЙЧИЧ

автор бестселлера «Жизнь без границ»



БУДЬ СИЛЬНЫМ

Ты можешь преодолеть насилие
(и все, что мешает тебе жить)

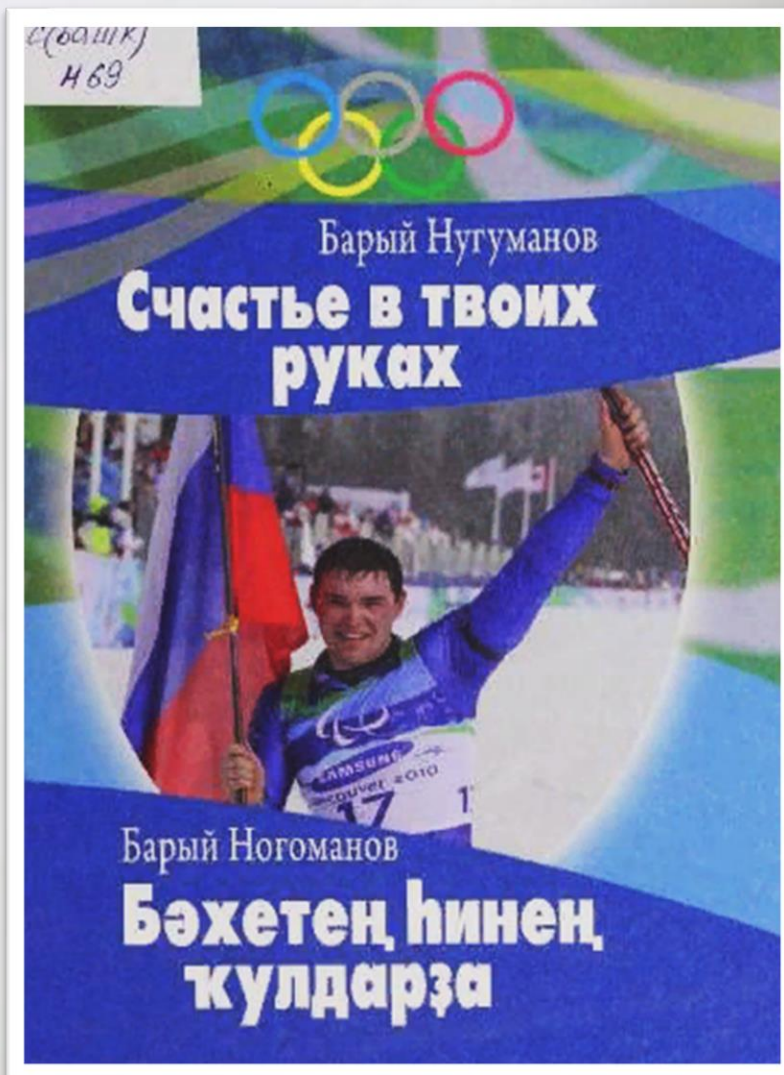
TRUE
STORY

КНИГИ, КОТОРЫЕ
ВДОХНОВЛЯЮТ

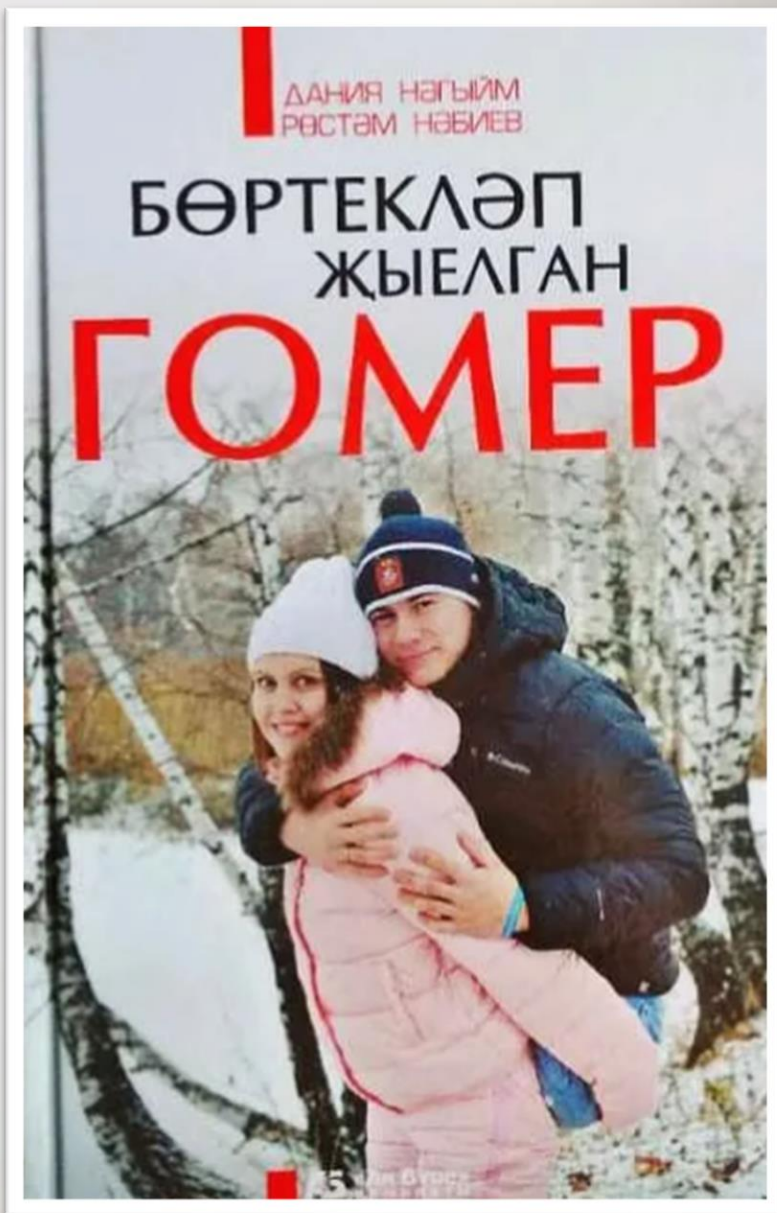
Третья книга известного мотивационного оратора адресована тем, кто подвергается травле, преследованию. К сожалению, в нашем мире, полном агрессии, таких людей очень много, особенно среди детей и подростков.

Ник Вуйчич на себе испытал, каково это, когда тебя преследуют и оскорбляют: не имея рук и ног, он не раз становился объектом насмешек и издевательств. Но ему всегда удавалось справиться со своими противниками, и теперь он делится с читателями своим опытом. Вы узнаете, как превратить преследование в прекрасную возможность (да, да, честно!); создать зону безопасности внутри себя; следить за своими эмоциями и контролировать собственные реакции на них; выработать стратегию защиты от травли; стать кошмаром для своего преследователя; помочь другим, кто страдает от преследования; быть хозяином своей жизни.

Книги на башкирском и татарском языках



Предлагаемая книга о победителе Паралимпийских игр в Турине (Италия), Ванкувере (Канада), нашем земляке Иреке Зарипове. Ирек Зарипов в 18 лет попал в аварию, перенес тяжелейшую операцию и остался без ног. Но он не утратил интереса к жизни. И начал активно заниматься различными видами спорта. «Я должен быть полезным своей стране», — часто повторял он. Ирек Зарипов добился своей цели, он одну за другой одерживает победы. В биатлоне он считается одним из самых лучших. Эти достижения стали возможными только благодаря огромной силе воли молодого человека и любви к Родине. Это и определяет идейное содержание произведения. Книга предназначена для широкого круга читателей, особенно полезной она будет для подрастающего поколения.



"...Гомер ничек яшасәң дә үтә икән ул. Шуңа күрә бирелгән вакытны юкка сарыф итмәскә, үз кыйблаңны табып, максатыңа шуышып булса да барырга кирәк. Кызганыч, кемнәрдер бу дөньядан кыйбласының кайдалыгын да белми китеп баралар..." (китаптан өзек)

Чынбарлык вакыйгаларына нигезләнеп язылган "Бөртекләп жыелган гомер" повестенда әсәрнең төп гөрое Рәстәмнең фаҗигале язмышы, тормыш сукмаклары, хис - кичерешләре тасвирлана.

Алга әйдәгән хыяллары бер мизгелдә чәлпәрәмә килгән егет тормыш сынаулары каршында югалып калмый, ихтыяр көчен, сабырлыгын, тугрылыклы мөхәббәтен юлдаш итеп яшәргә омтыла, кешеләрне сокландырып, югарыга үрмәли. Яшьли сөйгән яры Индира белән ул бергә каламы? Кем ул София? Әлбәттә, әдәбият сөюче дуслар, китапны укыгач белерсез. Искиткеч китап! Укымый калмагыз!!!

О каждой из этих книг можно написать примерно такую краткую рецензию: "Это очень непросто читать. Но это очень-очень нужно читать. Учишься понимать людей – совсем не таких, как ты. Учишься понимать мир, который устроен, мягко говоря, не особо справедливо. Но любой человек в этом мире может стать для кого-то ценным, удивительным, любимым..."

На выставке представлены книги из фонда Центральной и Детской библиотеки села Красная Горка Нуримановского района.

Если вас заинтересовала книга, добро пожаловать к нам в библиотеку.

**Адрес: ул. Советская, 97
2 этаж.**

Телефон для справок: 8(34776)22748